SEI MARCE ORIGINALI

PER

ORGANO

composte da

POLIDIO FUMAGALLI

Maestro alla Cappella di S. Celso
in Milano

Op. 80.

4281. N. 1. Marcia Campestre.
4282 „ 2. Marcia Brillante.
4283 „ 3. Marcia Festiva.
4284. N. 4. Marcia di Vittoria.
4285 „ 5. Marcia d'Ingresso.
4286 „ 6. Marcia di Tripudio.

Fr 1.25.

MILANO PRESSO GIO. CANTI

Ra

N.6. MARCIA DI TRIPUDIO

POLIBIO FUMAGALLI
Op. 80.

Nel Violino. Ottava Soprana, Trombe Soprane, Corno Inglese, Flauto ed Ottavino
Nel Basso. Ottava bassa, Fagotto, Principale basso

Allegro

Introduzione

II.º organo

I.º organo

mf

aperto

chiuso

Marcia

p

chiuso

tr

tr

TT

tr

3ª mano

p chiuso

tr

tr

tr

cres.

aperto

ff

tr

tr

tr

ff chiuso

tr

tr

chiuso

tr

tr

tr

cres.

aperto

TT

TRIO

sempre staccato
3ª mano
aperto
4 3 2 1
4 3 2 1
ff
leggero
Ped.
ff
leggero
Ped.
sempre
3ª mano

aperto

tr tr

p chiuso

tr tr

tr tr

5ª mano

tr tr

tr

cres.

Finale

aperto

unionine delle due tastiere

TT

timp.